



Nota de Prensa

Córdoba, 15 diciembre de 2025

LA ORQUESTA DE CÓRDOBA OFRECERÁ EL JUEVES 18 Y VIERNES 19 EN EL GRAN TEATRO UN CONCIERTO CON SABOR A NAVIDAD.

“Tiempo de Paz”, 4º concierto de la temporada, contará con Isabel Rubio como directora invitada y con el oboísta madrileño, Ángel Luis Sánchez, que interpretará una de las mejores composiciones para oboe del siglo XX .

Sobre el programa

Abre el programa, **“La Obertura de Navidad”**, del compositor alemán, de origen prusiano, Otto Nicolai, una pieza orquestal breve, sin recovecos y emocionalmente rica, que transita de lo solemne a lo alegre con la presencia final del coro como símbolo y esencia de la Navidad. La partitura dibuja una serie de variaciones del coral luterano Vom Himmel hoch, da komm ich her, en el que el trasfondo protestante, tan alemán, deja su huella con una elegancia y sobriedad que colocan a esta pieza pastoral en un lugar de honor del repertorio navideño de muchas orquestas centroeuropeas.

A continuación, la interpretación junto al solista Ángel Luis Sánchez, del célebre **“Concierto en re mayor, op. 144 para oboe,”** de Richard Strauss.

Terminada la Segunda Guerra Mundial, Richard Strauss compondrá su Concierto en re mayor, op. 144 para oboe y pequeña orquesta clásica: dos flautas, dos clarinetes, dos fagotes, corno inglés, dos trompas y una sección de cuerda reducida. Estamos ante un Strauss ya en sus últimos años de vida que, en un principio, no aceptará de buen grado la idea, sugerida por un soldado norteamericano, John de Lancie –oboísta en Pittsburgh y años más tarde en Filadelfia– de componer un concierto para oboe. Una realidad que se hará palpable tras varias visitas del soldado a la casa del compositor en Garmish (Alemania), con una obra bellísima, luminosa y repleta de esperanza a pesar de los tiempos trágicos de la posguerra.

Cerrará esta velada musical, **“La suite de concierto de El lago de los cisnes”**, esta obra destila la magia del primer gran ballet de Chaikovski, una obra maestra que transformó la música para danza en un género sinfónico de primer orden.

La pieza es célebre por su riqueza melódica y su intensidad dramática. Incluye números icónicos como el emotivo "Vals" del Acto I y la universalmente reconocida "Danza de los cisnes", demostrando la habilidad inigualable de Chaikovski para evocar paisajes sonoros, elegancia cortesana y una profunda carga emocional. Esta suite es un viaje musical imprescindible a través del romanticismo y la fantasía.



ÁNGEL LUIS SÁNCHEZ , OBOE

Ángel Luis nace en Madrid en 1995. Recientemente ha sido galardonado con el Primer Premio y el Premio del Público en el “Sony Music Foundation 13th International Oboe Competition of Japan”, donde el jurado destacó que Ángel Luis “...sobresalió por su expresión, creatividad y exploración de los colores en el sonido”. Actualmente, es profesor de oboe en el Conservatorio Superior de Música de Aragón y colabora habitualmente con prestigiosas orquestas como la Orchestra Mozart, la Budapest Festival Orchestra, la Bayerischen Rundfunk Symphonieorchester, la Orchestre de la Suisse Romande, la SWR Symphonieorchester y la Mahler Chamber Orchestra. Reconocido por la crítica por su sonido, expresividad y virtuosismo, en la actualidad se posiciona como uno de los artistas más destacados del panorama musical.

ISABEL RUBIO, DIRECTORA

Directora de Orquesta murciana, titular de la Jove Orquesta de les Comarques Gironines y asociada de la Orquesta Vigo 430. Ha resultado finalista en el concurso de director asistente de la orquesta Filarmónica de Berlín y de Kirill Petrenko. Ganadora del I Concurso de Dirección de Orquesta en Aspe, del I Concurso Internacional de Dirección de Villena, de los I Encuentros sobre Dirección en Bilbao, y resultó semifinalista del Concurso Internacional Guido Cantelli, en Italia. Ha dirigido a la Orquesta Nacional de España, Radio Televisión Española, Sinfónica de Galicia, Tenerife, Principado de Asturias, Castilla y León, Bilbao, Gran Canaria, Murcia, Extremadura, Granada, Córdoba, Sinfónica de Málaga, etc. Acaba de presentar su primer trabajo discográfico bajo el sello IBS Classical junto a la Orquesta Sinfónica de Castilla y León y el solista Josu de Solaun.

“Tiempo de paz”. Jue18 & Vie19 DIC 2025. Gran Teatro 20.00 h.

PROGRAMA

OTTO NICOLAI (1810-1849) - Obertura de Navidad (1833)

RICHARD STRAUSS (1864-1949) - Concierto para oboe en re mayor (1945)

PIOTR ILICH TCHIAKOVSKY (1840-1893)- El lago de los cisnes, op. 20a – Suite (1876)

INTÉRPRETES

Ángel Luis Sánchez, oboe

Orquesta de Córdoba

Isabel Rubio, directora